

チャリティ～コンサート

歌劇『椿姫』より **乾杯の歌**
 大河ドラマ『真田丸』のテーマ
 さとうきび畑
 横浜メドレー (横浜・磯子出身アーティストメドレー)
 ディズニーメドレー

歌劇『リゴレット』より 女心の歌
 歌劇『天国と地獄』より ハエの二重奏
 歌劇『ラボエーム』より 私が街を歩けば
 歌劇『メリーウィドウ』より 高鳴る調べ
 ジャズミサより グローリア
 クリスマスソングメドレー
 メンデルスゾーンピアノトリオ一番より 抜粋
 天使のパン
 アヴェマリア
 初恋
 愛燦々

曲目は変更することがございます。あらかじめご了承ください

Mの集い



Special Guest



ソプラノ
前嶋のぞみ



ソプラノ
森美代子



テノール
小堀勇介



バリトン
高田智士



ピアノ・アレンジ
廣瀬充



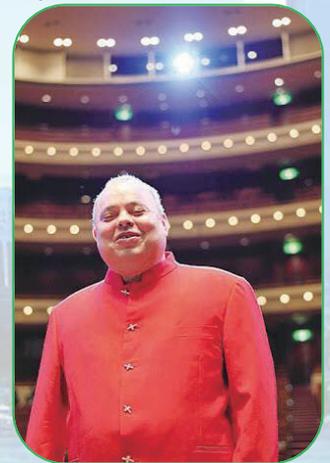
ドラム・パーカッション
阿部拓也



チェロ
井尻兼人



ヴァイオリン
伊東佑樹



テノール歌手

新垣 勉

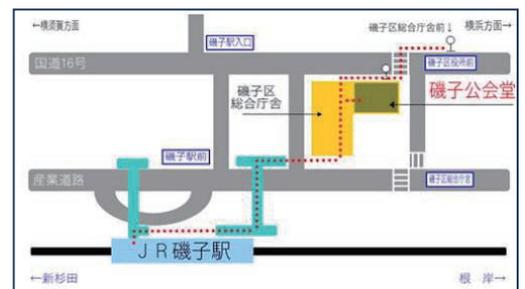
2017年12月16日(土) 13:00開場 13:30開演

磯子公会堂

JR根岸線「磯子駅」より徒歩5分(磯子区総合庁舎 1階)
 横浜市磯子区磯子3-5-1
 駐車場の台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

【全席自由】一般 2,500円 後援会会員 2,000円 小学生以下 1,000円

障害のある方ご本人および介助者1名まで 1,000円
 (当日券はそれぞれ500円増)



《チケットの予約・お問い合わせ》 いそご地域活動ホームいぶき ☎ 045-778-1228 E-mail: ibuki-kouenkai@lake.ocn.ne.jp

後援 磯子区/横浜市磯子区社会福祉協議会/神奈川新聞/神奈川新聞厚生文化事業団/t v k (テレビ神奈川)
 協賛 (株)像建築設計事務所/有)ドゥ・ビィ/大栄電子(株)/榊山木屋/横浜銀行杉田支店/昭和建設(株)/萬運輸(株)/相日防災(株)/
 (株)互光商会/ristorante PAPA DAVIDE/(株)キタムラ・ケイツウ/横浜スバル自動車(株) (順不同)



メキシコ系アメリカ人の父、沖縄の母のもと 1952 年沖縄県読谷村に生まれる。沖縄県立盲学校、東京クリスチャンカレッジ卒業、西南学院大学神学部卒業するも音楽への思いをあきらめきれず、武蔵野音楽大学声楽科卒業、同大学院修了。

マリオデルモナコを育てた世界的大家 A/バランドーニ師が絶賛した、彼の歌声は深く澄み渡り聴く人の魂を揺さぶる、その声は愛と慈しみに満ちて聴く人々に安らぎと勇気を与え、全国はもとより世界各地において「オンリーワンの人生を大切に」というメッセージと共にコンサートや講演活動を展開し、感動の渦を巻き起こしている。

1998 年 NNN ドキュメントに出演し「オンリーワンの人生を大切に」というメッセージでその名が全国に知られるようになり、これまでに徹子の部屋、スタジオパーク、テレビ朝日報道ステーション等に出演し話題になる。

2000 年 「さとうきび畑」を CD リリース、クラシック界では異例の 15 万枚の高セールスを博した。

2007 年 クリスマススペシャルドラマとしてフジテレビ系にて半生がドラマ化

2011 年 東日本大震災での復興支援コンサートに力を入れ希望の歌声を届けている。

2012 年 東京クリスチャン音楽大学客員教授就任。後世の人材育成に力を入れている。

2015 年 8 月秋篠宮御一家のご臨席を賜り歌を披露。

2017 年 3 月 29 日アメリカニューヨークカーネギーホール出演。

現在中学 2 年生の英語の教科書 NEW HORIZON に本人の物語が教材として採用されている。



えむの集い



えむのつどい

えむの集いの『えむ』とは、Music/Musician の『M』と、その場にいる皆さんを笑顔にするという意味での『笑む』の二つの意味を持っています。

2009 年の第 1 回コンサートを皮切りに、スタートした演奏家集団がより活動の場を広げるために法人化した特定非営利活動法人 (NPO 法人) です。主に声楽家、弦楽器・ピアノ奏者、そしてドラムを中心とした打楽器奏者でユニットを組み、クラシック、オペラ、ジャズ、邦楽洋楽ポピュラー等ジャンルを問わず、編成にこだわらず自由なスタイルで活動を続けている演奏集団です。

前嶋のぞみ【ソプラノ】

東京音楽大学大学院修了。新国際劇場オペラ研修所第 8 期終了。ディズニープリンセスアカデミーに歌のお姉さんで出演、オペラでは女中役やコミカルな役に定評がある。多ジャンルの舞台上で活躍している。

森美代子【ソプラノ】

東京音楽大学大学院修了。日生劇場「利口な女狐の物語」タイトルロールデビュー後、多数のオペラに出演。奏楽堂日本歌曲コンクール第二位、日本声楽コンクール第一位、東京音楽コンクール第二位 (最高位)、二期会会員。

小堀勇介【テノール】

国立音楽大学声楽科ならびに同大学院オペラ・コース修了。学部卒業時に矢田部賞を、大学院修了時に最優秀賞を受賞。宮内庁主催の桃華楽堂新人演奏会に出演。新国立劇場オペラ研修所第 15 期修了。その後数々の賞を受賞。2016 年ボローニャにて《ランスへの旅》に出演し好評を博すなど、海外での活動も多い。

高田智士【バリトン】

国立音楽大学大学院修了。新国立劇場オペラ研修所 8 期生修了。ダルムシュタット音楽院オペラ課終了。『フィガロの結婚』フィガロ役・伯爵役、『ジャンニスキッキ』表題役、『夕鶴』運ず役、多数演じる。二期会会員。

伊東佑樹【ヴァイオリン】

国立音楽大学卒業。日本アンサンブルコンクール最優秀受賞。JILA 音楽コンクール室内楽部門第一位、大阪国際音楽コンクール最優秀賞同時に理事長賞を受賞、2005 年東京ニューシティ管弦楽団とソリストとして共演、好評を得る。

井尻兼人【チェロ】

沖縄県立芸術大学卒業。同大学院修了。山本正男賞受賞。長崎おちか国際音楽祭、ASAGO 国際音楽祭に多数出演。2011 年スコットランド、フランクフルト等計 7カ所にて総領事主催のチャリティーコンサートに出演。

阿部拓也【ドラム&パーカッション】

クラシックからジャズまで、ジャンルを超えた活動を展開。プラス・エクス・ド・トウキョウ打楽器奏者。ピアニスト前田憲男氏とも共演するなど、ジャズドラマーとしての活動も積極的に行っている。

廣瀬充【ピアノ&アレンジ】

神奈川県立小田原高校を経て東京音楽大学ピアノ科専攻卒業。様々な舞台やレコーディング、オーケストレーションアレンジや演奏会企画などでも活躍。他ジャンル(和楽器や Hula 等)とのコラボレーションにも力を入れている。



ファックスでお申込みを承ります **FAX 申込用紙**

下記の必要事項を記入しファックスし、チケット代金をお振込みください。(FAX 045-778-6595)

ご入金を確認次第チケットをお送りいたします。

※12 月 1 日以降のお申込みにつきましては、コンサート当日に現金と引き換えにチケットをお渡しいたします。

ご購入代表者名	ご連絡先 (日中ご連絡が付きやすい電話番号をご記入ください) () -
チケット送付先ご住所 (〒 -)	
ご購入枚数 (後援会会員の方は、会員名をご記入ください) 一般 (2,500 円) 枚 後援会会員 (2,000 円) 枚 (会員名)	
小学生および障害のある方ご本人 (1,000 円) 枚 (ご家族以外の介助者 1 名まで 1000 円です)	
通信欄 (車いす席ご希望 など)	

お振込先：ゆうちょ銀行 □座番号 00260-7-136138 □座名称：いそご地域活動ホームいぶき 後援会
※通信欄に「チケット代」とご記入ください。恐れ入りますが振込手数料はご負担ください。

